

– **INFORMATIONSBLATT** –
ZUR ÜBERBETRIEBLICHEN AUSBILDUNG (ÜBA)
FOTO 5/11

Die Inhalte des Kurses sind vom Bildungsministerium und dem Heinz-Piest-Institut vorgeschrieben

– bitte dem Lehrling aushändigen –

KURSinHALTE

Medientechnik, Aufnahme-, Schnitt,- und Tontechnik
Einführung für Fotografen in die Welt des Filmemachens.
Theoretische Grundlagen der Bewegtbildaufnahme und praktische Übungen.

- | Aufnahme- und Schnitttechnik
- | Tontechnik
- | Multimedia-Präsentation
- | Storyboard erstellen
- | Filmsprache und Dramaturgie
- | Licht setzen mit Dauerlicht
- | Greenscreenaufnahme und Bearbeitung in Premiere Pro /After Effects

Erstellung eines Films als Gruppenarbeit mit allen Schritten von der Planung, über Vorbereitung und Aufnahme, bis Schnitt, Tonbearbeitung, Titel, Effekte und Farbkorrektur.

ACHTUNG: *Diskriminierende, rassistische und gewaltverherrlichende Inhalte sind NICHT erlaubt.*

Für den Kurs bitte mitbringen:

- | Schreib- und Zeichenmaterial (Buntstifte)
- | Speichermedium